



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO**

**“PADRE A.M. TANNOIA”**

**CORATO-RUVO DI PUGLIA (BA)**

**ALLEGATO 1**

**AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**RELAZIONI E PERCORSI SVOLTI NELLE SINGOLE DISCIPLINE**

**CLASSE: 5 SEZ. A**

**SETTORE: ECONOMICO**

**INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**

**SEDE: RUVO DI PUGLIA**

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

*prof.Vincenzo Basile*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*prof.ssa Nunzia Tarantini*

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. A AFM si è mostrata disponibile al dialogo educativo e interessata a recepire le tematiche proposte durante l'ora di Religione, ad eccezione di un esiguo gruppo di studenti poco motivati. Tale situazione si è riflessa anche sul comportamento, il quale non sempre è stato corretto da parte di alcuni alunni, mentre altri hanno mostrato partecipazione e collaborazione con l'insegnante. La frequenza è stata continua. Il livello di conoscenze e competenze raggiunto dagli studenti è discreto.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Etica sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questioni etiche legate al lavoro dignitoso</li> <li>• Le dimensioni del lavoro</li> <li>• Immigrazione e diritti umani</li> <li>• Etica dell'accoglienza e dell'integrazione sociale</li> <li>• Pace e non violenza</li> </ul>
2	Bioetica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di bioetica cristiana</li> <li>• La dottrina cattolica sulla dignità umana e la sacralità della vita</li> <li>• Temi di bioetica ( aborto, eutanasia ...)</li> <li>• Il magistero della chiesa cattolica sull'eutanasia</li> </ul>
3	La Chiesa e le problematiche della società contemporanea (etica familiare)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enciclica "<i>Amorislaetitia</i>"</li> <li>• Famiglia e società: la Chiesa e le sfide contemporanee su matrimonio e divorzio</li> <li>• La Chiesa, l'omosessualità e i nuovi modelli di famiglia</li> <li>• Il ruolo della Chiesa nel dialogo interreligioso</li> </ul>
4	L'ecologia integrale nuovo paradigma di giustizia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enciclica "<i>Laudato si</i>"</li> <li>• L'ecologia integrale come nuovo paradigma di giustizia</li> </ul>

**METODOLOGIE**

- lezione frontale
- discussione
- apprendimento cooperativo
- brainstorming

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- articoli di giornale
- fotocopie
- PC
- sussidi audiovisivi
- altro: Documenti Magisteriali

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace (Gmail)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: X colloqui individuali X colloqui di gruppo

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

X Sostegno *in itinere*

***Prof.ssa Rosanna Boccaccio***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe ha tenuto un atteggiamento quasi sempre corretto nei riguardi dell'insegnante e nei rapporti interpersonali, mostrando una vivacità controllata nel processo di insegnamento-apprendimento. Gli alunni, nel complesso, hanno mostrato un atteggiamento disponibile al dialogo educativo, un adeguato interesse e un impegno altalenante nello studio; il lavoro domestico è stato condotto in maniera diversificata dagli studenti.

Nel complesso quasi tutti gli studenti, seppure in misura diversa, in relazione alle capacità di apprendimento, al substrato culturale e all'impegno profuso nello studio, hanno raggiunto gli standard di apprendimento in termini di conoscenze, competenze e capacità; pertanto possiedono un livello cognitivo globalmente sufficiente, mostrano il necessario orientamento storico-letterario, espongono in modo semplice, ma chiaro e coerente. Livelli pienamente soddisfacenti sono stati raggiunti solo da un ristretto gruppo di alunni, i quali, dotati di discrete capacità logico-intuitive ed espressive, sono in possesso di un'adeguata preparazione e di buone competenze disciplinari, sono capaci di esprimere valutazioni personali e di argomentare correttamente su problematiche sociali e di attualità.

Nella classe sono state adottate metodologie di studio tese a dotare gli alunni degli opportuni strumenti di lavoro per una corretta comprensione ed analisi dei testi storico-letterari ed un'adeguata rielaborazione degli argomenti trattati, operando i necessari collegamenti interdisciplinari fra l'italiano e la storia.

Nel corso dell'anno sono state svolte verifiche formative e sommative tese ad accertare l'acquisizione di contenuti, i livelli di competenza raggiunti, le capacità possedute.

Nella valutazione si è tenuto conto degli obiettivi disciplinari prefissati, dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza, della partecipazione, dell'interesse, del metodo di studio e dell'impegno messo da ciascun allievo.

Nel complesso i risultati al termine dell'anno, considerando i livelli di partenza, sono da considerarsi buoni.

In relazione alla programmazione curricolare, secondo le fasce di livello sopraindicate, sono state raggiunte le seguenti competenze e abilità:

- identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature;
- interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico;
- contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici, scientifici di riferimento;

- cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri paesi;
- collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.

## PERCORSI DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Il difficile passaggio dall'800 al '900: innovazioni, questioni sociali, problemi, espressioni artistico-letterarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ultimi decenni dell' Ottocento Progresso tecnologico, istituzioni culturali. Il rapporto tra intellettuale e scienza. Positivismo e Naturalismo: contesto, temi e forme. Il Naturalismo: il "culto dei fatti e arte". Il romanzo sperimentale di E. Zola. Da <i>Germinale</i>, Cap. 1 "L'ingresso nella miniera" Lettura e analisi testuale.</li> </ul> <p>La narrativa italiana tra Verismo e Decadentismo. Il contesto storico culturale e le peculiarità del Verismo italiano. Due scrittrici del vero: Matilde Serao e Sibilla Aleramo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Verga: una voce dell'Italia post-unitaria <u>Il Verismo</u> in Italia: caratteri e forme. <u>G. Verga</u>: biografia, la "sicilianità", la poetica, la svolta verista, le tecniche narrative. Da <i>Vita dei campi</i>: <i>Rosso Malpelo</i>, <i>Fantasticherie</i>. Da <i>I Malavoglia</i>: L'incipit del romanzo <i>La famiglia Toscano</i>, <i>Ntoni si ribella</i>. Da <i>Mastro don Gesualdo</i>, trama</li> <li>• I tanti volti dell'eroe decadente C. Baudelaire e i poeti maledetti: biografia, temi e forme poetiche; da <i>I fiori del male</i>, <i>Albatros</i>, <i>Corrispondenze</i>. <u>Decadentismo</u>: definizione, contesto, temi, modelli, autori e forme.</li> </ul> <p>G. Pascoli: una biografia tormentata, il confronto ossessivo con la morte, le difficoltà relazionali, il socialismo umanitario, i temi, le forme poetiche. La produzione in prosa: <i>Il fanciullino (passi scelti)</i> Da <i>Myricae</i>: <i>Tuono</i>, <i>Lavandare</i>, X agosto. G. D'Annunzio: il mito del vivere inimitabile: l'impegno politico, l'impresa di Fiume, il culto della bellezza, estetismo, il superuomo, il panismo. La poetica: temi e forme. Da <i>Il piacere</i>: <i>La filosofia del dandy</i>, <i>Le massime voluttuarie</i>. Da <i>Alcyone</i>: <i>La pioggia nel pineto</i>.</p>

2	Le forme della narrativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Due condizioni esistenziali e la <i>frantumazione dell'io</i>:</li> <li>• Le caratteristiche del romanzo del Novecento: la trasformazione delle strutture e del linguaggio. Linee generali della cultura europea e italiana. La cultura scientifica. A. Einstein: la teoria della relatività. La cultura filosofica. H. Bergson: il tempo come atto intuitivo; la durata come essenza della temporalità. La scoperta dell'inconscio: S. Freud la scoperta dell'inconscio e la psicanalisi.</li> </ul> <p>Il romanzo in Europa: l'innovazione delle forme narrative e dei temi.</p> <p>J. Joyce e la dissoluzione delle strutture narrative: il flusso di coscienza</p> <p>M. Proust e la memoria involontaria. Da <i>Alla ricerca del tempo perduto</i>, cap. 1. "La madeleine"</p> <p>I. Svevo: un intellettuale di confine, il contesto di Trieste, la formazione, i rapporti con Joyce e la psicoanalisi, la figura dell'inetto, le tecniche narrative e scelte linguistiche.</p> <p>Da <i>La coscienza di Zeno</i>: Prefazione, Preambolo, Il vizio del fumo, La conclusione del romanzo.</p> <p>L. Pirandello: biografia, formazione e modelli culturali, la visione del mondo, la poetica, le novelle, i romanzi, l'Umorismo, l'esperienza teatrale dal grottesco al metateatro.</p> <p>Da <i>Novelle per un anno</i>: <i>La patente</i>.</p> <p>Da <i>l'Umorismo</i>: "Il sentimento del contrario" (Cap II, passi scelti rr. 30-42). Differenza tra comicità e umorismo, avvertimento e sentimento del contrario. Il contrasto tra vita/forma.</p> <p>Da "IL fu Mattia Pascal" Il distacco dal romanzo verista: il senso della libertà come autenticità. Conclusione del romanzo.</p> <p>Dal teatro: <i>Così è (se vi pare)</i>. Atto III, scene 7-9 "La conclusione".</p>
3	La lirica italiana tra tradizione e modernità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo sperimentalismo nell'arte e nella scrittura: I movimenti di Avanguardia: temi e forme. Il Futurismo: temi e forme.</li> <li>• F. T. Marinetti: <i>Manifesto del Futurismo</i>, <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i></li> <li>• <i>La poesia della guerra</i>: G. Ungaretti: la biografia, l'esperienza al fronte, le scelte formali. Da <i>L'allegria</i>: I fiumi, Veglia, Soldati, Mattina, San Martino del Carso. Ermetismo: definizione, temi, forme. Da <i>il Dolore</i> : Non gridate più.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>S. Quasimodo: Alle fronde dei salici, Ed è subito sera.</i></li> <li>• E. Montale Biografia, la parola e il significato della poesia, scelte formali e sviluppi tematici. Da <i>Ossi di seppia</i>: Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere. Da <i>Le occasioni</i>: La casa dei doganieri.</li> <li>• La narrativa neorealista</li> <li>• Italo Calvino e “Sentieri di nidi di Ragno”.</li> <li>La pistola di Pin, cap. II,</li> <li>• La guerra attraverso gli occhi di un giovane chimico.</li> <li>• Primo Levi: da “Se questo è un uomo”, cap.III.</li> <li>• La poesia Contemporanea, Alda Merini, <i>Vuoto d’amore</i> (1991).</li> </ul>
--	--	--

## METODOLOGIE

Le metodologie didattiche più comunemente adottate sono state le seguenti:

- cooperative learning
- lezione interattiva
- lezione frontale
- discussione guidata
- laboratorio su fonti e documenti
- percorsi di ricerca e approfondimento.

## MATERIALI E STRUMENTI

- Libri di testo: Paolo Di Sacco, *Scoprirai leggendo*, (VOL. 3), Pearson.
- dizionari
- LIM/*Smart Board*
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- sussidi audiovisivi

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive*, ecc.)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: tre	Num. 1° quadrimestre: due
Num. 2° quadrimestre: tre	Num. 2° quadrimestre: due
Tipologie: 1. semi-strutturate: <ul style="list-style-type: none"><li>• quesiti a risposta aperta</li><li>• trattazione sintetica di argomenti</li></ul> 2. risoluzione di esercizi e problemi 3. altro: prove su modello esami di stato-simulazioni	Tipologie: X colloqui individuali <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SUPPORTO ALL'APPRENDIMENTO/RECUPERO

- recupero *in itinere*
- studio autonomo

**Prof.ssa Isabella Anzelmo**

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**



## **PROFILO DELLA CLASSE**

Per il profilo della classe si riporta a quanto esposto nelle relazione di Lingua e letteratura italiana. Il processo di insegnamento-apprendimento ha puntato sulla costruzione di capacità di ragionamento specifico, attraverso i contenuti e le operazioni storiografiche. Si è puntato alla formazione degli studenti riguardo le competenze relative alla spiegazione dei fatti storici, all'analisi delle interpretazioni, al metodo comparativo tramite lezioni frontali, discussioni, lettura di documenti.

In uscita, un gruppo ristrettissimo di studenti ha raggiunto un livello avanzato di competenze (studio e impegno costanti, padronanza e visione globale degli argomenti di studio, capacità di percorsi di apprendimento autonomi), un piccolo gruppo un livello intermedio, i restanti alunni hanno raggiunto un livello base. Da segnalare la difficoltà espositiva e un vocabolario essenziale di termini specifici del linguaggio storico.

In relazione alla programmazione curricolare, secondo le fasce di livello sopraindicate, sono state raggiunte le seguenti competenze ed e le abilità riportate di seguito.

### **Competenze**

- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

### **Abilità**

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.
- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	L'Italia e il mondo tra la fine dell'800 e gli inizi del '900	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La II rivoluzione industriale: innovazioni, questioni sociali, problemi, espressioni artistico-letterarie:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realtà politica, sociale, economica e culturale negli anni della Destra storica;</li> <li>2. La Sinistra storica e il governo Depretis; il governo Crispi;</li> <li>3. La grande depressione; crisi agraria e prime forme di industrializzazione;</li> <li>4. La II rivoluzione Industriale: cronologia, paesi interessati, settori coinvolti, aspetti socio-culturali;</li> <li>5. Rivendicazioni sociali e posizione della Chiesa;</li> <li>6. La Belle Epoque.</li> </ol> </li> <li>• L'età giolittiana:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cronologia, problemi storiografici, riforme, metodi e strategie politiche, la guerra di Libia.</li> </ol> </li> </ul>
2	Il mondo in guerra	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prima guerra mondiale               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cause prossime e remote;</li> <li>2. Le vicende belliche sui diversi fronti, le varie fasi della guerra;</li> <li>3. Armi e strategie di guerra;</li> <li>4. L'Italia in guerra: il dibattito sull'Intervento; le battaglie.</li> <li>5. La conclusione della guerra: i trattati di pace, la Società delle Nazioni.</li> <li>6. Il difficile dopoguerra.</li> </ol> </li> <li>• Rivoluzione russa               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La situazione politica e socio-economica nella Russia dei Romanov.</li> <li>2. La rivoluzione d'ottobre.</li> <li>3. La guerra civile.</li> </ol> </li> <li>• L'Italia e il mondo negli anni venti               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'affermazione dei regimi totalitari: concetto storiografico.</li> <li>2. Russia: da Lenin a Stalin; le politiche economiche; il totalitarismo di Stalin.</li> <li>3. Il biennio rosso in Italia;</li> <li>4. L'ascesa di Mussolini: la prima fase, la svolta totalitaria, la politica economica, la propaganda e il culto del duce, la politica imperialista, la guerra d'Etiopia;</li> </ol> </li> <li>• La Germania:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'umiliazione e le difficoltà del dopoguerra, le riparazioni;</li> <li>2. La repubblica di Weimar;</li> <li>3. L'ascesa di Hitler e il Terzo Reich: politica economica, la propaganda, il culto del capo, le leggi razziali.</li> </ol> </li> <li>• Dagli anni ruggenti al New Deal               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il Big crash: cause e conseguenze;</li> <li>2. Roosevelt, New deal, Statosociale.</li> </ol> </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La seconda guerra mondiale</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cause remote e casus belli: la politica aggressiva della Germania;</li> <li>2. Lo scoppio del conflitto;</li> <li>3. I teatri di guerra, i paesi coinvolti, le strategie e le armi;</li> <li>4. Le diverse fasi e le battaglie;</li> <li>5. Lo sterminio degli Ebrei;</li> <li>6. La guerra dell'Italia, la caduta del duce, la Resistenza;</li> <li>7. La conclusione e i trattati di pace: la nuova geopolitica.</li> </ol>
3	L'età del bipolarismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La guerra fredda e il sistema dei blocchi contrapposti.</li> <li>• Il referendum e l'Italia repubblicana</li> <li>• Il Secondo dopoguerra. Gli anni della ricostruzione, il boom economico e il centrismo. Un nuovo decisivo protagonista: la TELEVISIONE.</li> <li>• La globalizzazione tra economia e politica.</li> </ul>

## METODOLOGIE

Le metodologie didattiche più comunemente adottate sono state le seguenti:

- cooperative learning
- lezione interattiva
- lezione frontale
- discussione guidata
- laboratorio su fonti e documenti
- percorsi di ricerca e approfondimento.

## MATERIALI E STRUMENTI

Libro di testo: G. DeLuna-M. Meriggi, *La rete del Tempo*, Paravia.

- dizionari
- LIM/*Smart Board*
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- sSussidi audiovisivi

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: //	Num. 1° quadrimestre: due
Num. 2° quadrimestre: //	Num. 2° quadrimestre: due
Tipologie: 1. semi-strutturate: <ul style="list-style-type: none"><li>• quesiti a risposta aperta</li><li>• trattazione sintetica di argomenti</li></ul> 2. risoluzione di esercizi e problemi	Tipologie: X colloqui individuali <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SUPPORTO ALL'APPRENDIMENTO/RECUPERO

- recupero *in itinere*
- studio autonomo

***Prof.ssa Isabella Anzelmo***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

## PROFILO DELLA CLASSE

Un ristretto gruppo di alunni ha mostrato interesse e partecipazione costanti nei confronti della disciplina, mentre il resto degli alunni ha evidenziato interesse e partecipazione scarsi e un livello di attenzione basso. È stato necessario richiamare continuamente alcuni alunni al rispetto del regolamento scolastico specialmente per l'uso del cellulare.

Tuttavia, il livello di preparazione con riferimento al PECUP risulta raggiunto distintamente da un piccolo gruppo di alunni e parzialmente dal resto della classe.

La programmazione è stata completamente portata a termine. Per quanto riguarda l'Educazione Civica, la tematica è stata relativa all'Agenda 2030 e alla "Mission 2 of PNRR: Sustainability as Corporate Strategy". Tutti gli alunni, ad eccezione di due, hanno realizzato un project work multimediale in cui hanno mostrato creatività, competenza multilinguistica e competenza digitale. Inoltre, è stato svolto un approfondimento dell'UDA relativa al Marketing e al ciclo di vita del prodotto, affrontato in collaborazione con il docente di Economia Aziendale.

## PERCORSI DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Training for INVALSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture morfosintattiche.</li> <li>• Strategie per la comprensione di testi scritti, orali e multimediali.</li> <li>• Principali tipologie testuali.</li> <li>• Lessico e fraseologia idiomatica frequenti.</li> </ul>
2	Banking and Finance	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Banking Systems</li> <li>• Types of banks</li> <li>• Microcredit</li> <li>• Central Banks</li> <li>• Banking Services</li> </ul>
3	The European Union	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EU origins and development</li> <li>• European Treaties</li> <li>• The Euro: a common currency</li> <li>• EU Institutions</li> <li>• Open issues within the EU: Brexit and immigration</li> </ul>
4	Political Institutions in the UK and in the USA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The UK and the USA political systems</li> <li>• Major political parties</li> </ul>
5	Marketing and Advertising	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing definition</li> <li>• Marketing mix</li> <li>• SWOT analysis</li> <li>• Product's life cycle</li> <li>• Advertising and advertising media</li> </ul>

6	Globalisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalisation: past, present and future</li> <li>• Aspects of globalisation</li> <li>• Global Trade</li> <li>• Sharing Economy</li> </ul>
---	---------------	--

### **METODOLOGIE**

- lezione frontale
- discussione
- apprendimento cooperativo
- peer tutoring*
- problem solving*
- didattica laboratoriale

### **MATERIALI E STRUMENTI**

- libri di testo
- dizionari
- fotocopie/dispense
- digital board*
- PC/notebook*

### **SPAZI**

- aula
- laboratorio
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

### **PROVE DI VERIFICA**

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• strutturate</li> <li>• semi-strutturate</li> </ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> colloqui individuali</li> </ul>

### **INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO**

- sostegno *in itinere*
- sportello didattico

***Prof.ssa Carmela Pellicani***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5<sup>A</sup> AFM globalmente si presenta suddivisa in due componenti, una attivamente partecipe e disciplinata, l'altra vivace, poco partecipe e spesso distratta.

Alcuni studenti della classe hanno dimostrato capacità di organizzare il loro impegno con una certa autonomia e sistematicità e di proporsi in modo costruttivo, altri no.

Dal punto di vista disciplinare la classe si presenta vivace ma la gran parte degli alunni ha raggiunto un controllo autonomo del comportamento.

Gli alunni hanno mostrato, nel complesso, un buon interesse nei confronti della disciplina, anche se la partecipazione alle lezioni è risultata attiva e costruttiva solo per un ristretto gruppo, che ha presentato un atteggiamento serio e adeguato riguardo al lavoro scolastico. Alcuni alunni, si sono dimostrati disinteressati alle attività proposte e sono stati spesso richiamati all'attenzione poiché si distraevano facilmente o, a volte, la loro partecipazione alle attività in classe, è stata discontinua e scarsa.

## PERCORSI DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Studio di funzione	Studio di funzione di tipo razionale (intere e fratte ) irrazionale (solo fino alla derivata prima), mediante ricerca sistematica delle sue caratteristiche (insieme di definizione, studio del segno, dei limiti e individuazione degli asintoti, massimi e minimi, flessi e andamento grafico)
2	Disequazioni in due variabili	Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari e non lineari in due variabili.
3	Funzioni di due variabili	Sistema di coordinate cartesiane nello spazio. Dominio di una funzione in due variabili reali. Derivate parziali, significato geometrico e piano tangente. Teorema di Schwarz. Ricerca di punti di massimo e minimo liberi, con l'hessiano. Ricerca di massimi e minimi vincolati di funzioni.
4	Integrali (approfondimento)	Definizione di integrale definito e sue proprietà. Integrali immediati.
5	Applicazioni della matematica all'economia	La funzione della domanda: i modelli. Elasticità della domanda. La legge dell'offerta (funzione di produzione). Equilibrio tra domanda ed offerta. Costi di produzione: il costo medio e il costo marginale. La funzione del ricavo: ricavo totale e ricavo marginale. La funzione del profitto. Funzioni marginali ed elasticità. Massimo profitto di una impresa.

6	Ricerca operativa	Finalità, metodo e cenni storici. Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati (ricerca dell'ottimo, tra più alternative e problema delle scorte).
---	-------------------	---

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- apprendimento cooperativo
- peer tutoring
- problem solving
- didattica laboratoriale

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- eserciziari
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- digital board
- PC/notebook/tablet
- sitografia dedicata

## SPAZI

- aula
- laboratorio
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: Simulazione PROVA INVALSI di MATEMATICA (Grado 13)
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: PROVA INVALSI di MATEMATICA (Grado 13)
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• strutturate</li> <li>• semi-strutturate</li> </ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloqui individuali</li> </ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di laboratorio</li> </ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- sostegno *in itinere*
- sportello didattico
- studio autonomo assistito

Prof.ssa *Serafina Malerba*

Ruvo di Puglia, 09/05/2024



**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5<sup>A</sup> ha avuto continuità nella disciplina negli ultimi due anni; molti alunni presentano lacune pregresse anche rivenienti dal primo biennio. La classe ha raggiunto comunque un livello generalmente discreto nelle capacità di base declinate in termini di conoscenze, abilità e competenze acquisite. La frequenza è stata abbastanza regolare per pochi studenti che hanno partecipato alla vita scolastica con interesse e attivamente, pur con diversi livelli di apprendimento e impegno.

Per quanto concerne il percorso formativo si evidenziano livelli cognitivi ed espressivi differenziati nell'ambito della classe: alcuni studenti, con buone competenze di base, hanno dimostrato di aver sviluppato senso critico, acquisito capacità di integrazione dei contenuti con le conoscenze personali, dimostrando ottima autonomia e consapevolezza nella costruzione del sapere; una seconda parte della classe caratterizzata da studenti con sufficienti competenze, ha raggiunto risultati apprezzabili dimostrando interesse nei confronti della disciplina di indirizzo; la restante parte del gruppo classe, con pregresse lacune di base e con una frequenza discontinua ha evidenziato una debole motivazione allo studio, un interesse e un impegno non adeguato nei confronti della disciplina, acquisendo conoscenze ed abilità appena sufficienti.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	La Contabilità generale e il Bilancio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La contabilità generale e le operazioni tipiche delle imprese industriali: le immobilizzazioni; il personale dipendente; acquisti e vendite; le scritture di assestamento e le scritture di epilogo e chiusura;</li> <li>• Bilancio e revisione legale;</li> <li>• Riclassificazione di bilancio;</li> <li>• Analisi di bilancio per indici e per flussi</li> </ul>
2	Fiscalità d'impresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le imposte dirette e indirette;</li> <li>• Il concetto di reddito d'impresa;</li> <li>• La determinazione del reddito fiscale: svalutazione fiscale dei crediti, la valutazione fiscale delle rimanenze, gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni, la tassazione delle plusvalenze; i compensi agli amministratori; le manutenzioni e le riparazioni; i dividendi</li> <li>• il reddito imponibile IRES e IRAP.</li> </ul>

3	Contabilità gestionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale;</li> <li>• La classificazione dei costi e le relative modalità di determinazione (direct costing, full costing, ABC);</li> <li>• La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali;</li> <li>• L'accettazione di un nuovo ordine;</li> <li>• L'eliminazione del prodotto in perdita;</li> <li>• Il make or buy;</li> <li>• La break even analysis.</li> </ul>
4	Strategie, pianificazione e programmazione aziendale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione strategica: il concetto di strategia, gestione strategica;</li> <li>• Il controllo di gestione, il budget: le varie tipologie di budget, l'analisi degli scostamenti.</li> <li>• Il marketing: Il marketing e le fasi di sviluppo, la segmentazione del mercato, il marketing mix: il prodotto, la comunicazione, il prezzo, la distribuzione.</li> <li>• Il business plan (cenni)</li> </ul>
5	Responsabilità sociale d'impresa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'impresa sostenibile;</li> <li>• I vantaggi della sostenibilità;</li> <li>• La comunicazione non finanziaria (cenni)</li> <li>• L'articolazione e il contenuto dei rendiconti sociali e ambientali.</li> </ul>
6	Il bilancio con dati a scelta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparazione alla seconda prova di esame</li> </ul>

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- lezione partecipata
- *problem solving*
- lavori individuali e di gruppo

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- eserciziari
- codici
- articoli di giornale
- fotocopie/dispense
- *presentazioni realizzate tramite il software Power Point*
- *esercizi in Excel*

## SPAZI

- aula
- laboratorio
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 3	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 3	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>• semi-strutturate</li><li>• risoluzione casi pratici</li></ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui individuali</li></ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- sostegno *in itinere*
- studio autonomo

***Prof. Vincenzo Basile***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5<sup>a</sup> Sez. A AFM ha beneficiato, nel corso del triennio, della continuità didattica nella disciplina di insegnamento.

La frequenza è stata assidua per la maggior parte degli alunni, meno assidua per alcuni.

Una parte degli alunni ha mostrato un adeguato interesse per le attività proposte e ha raggiunto un livello di preparazione, riferito al PECUP, mediamente discreto.

Altri alunni hanno profuso nello studio un impegno maggiore, utilizzando un metodo di lavoro rigoroso e hanno partecipato al dialogo educativo con interesse attivo, conseguendo un livello di preparazione, sempre riferito al PECUP, buono e ottimo.

I programmi sono stati svolti in base a quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico in sede di programmazione didattica disciplinare.

Sono stati svolti i seguenti approfondimenti:

- la riforma sul premierato
- la riforma in materia di autonomia differenziata

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Lo Stato e l'ordinamento internazionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Stato come soggetto di diritti</li> <li>• La Costituzione come legge fondamentale dello Stato</li> <li>• I tipi di Costituzione</li> <li>• Le diverse forme di Stato e di governo</li> <li>• Lo Stato e gli Stati</li> <li>• La Costituzione italiana e l'ordinamento costituzionale</li> <li>• La struttura, gli organi e le competenze dell'ONU</li> <li>• La composizione e le funzioni delle istituzioni dell'UE</li> <li>• Le fonti del diritto comunitario e i rapporti con il diritto italiano</li> </ul>
2	L'ordinamento costituzionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Parlamento</li> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• Il Governo</li> <li>• La Magistratura e la Corte Costituzionale</li> </ul>
3	L'attività e l'organizzazione amministrativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'attività amministrativa</li> <li>• I principi dell'attività amministrativa</li> <li>• Classificazione e organizzazione dell'attività amministrativa</li> </ul>

**METODOLOGIE**

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi

- apprendimento cooperativo
- *problem solving*
- ricerca-azione

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- eserciziari
- codici
- dizionari
- articoli di giornale
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*
- sussidi audiovisivi
- sitografia dedicata

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace (Gmail, Classroom, Drive, ecc.)*
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 1	Num. 1° quadrimestre: 1
Num. 2° quadrimestre: //	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: X strutturate <ul style="list-style-type: none"> <li>• semi-strutturate</li> <li>• altro: ...</li> </ul>	Tipologie: X colloqui individuali <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloqui di gruppo</li> <li>• altro: ...</li> </ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- sostegno *in itinere*
- studio autonomo assistito

**Prof. Gioacchino de Manna**

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5<sup>a</sup> Sez. A AFM ha beneficiato, nel corso del triennio, della continuità didattica nella disciplina di insegnamento.

La frequenza è stata assidua per la maggior parte degli alunni, meno assidua per alcuni.

Una parte degli alunni ha mostrato un adeguato interesse per le attività proposte e ha raggiunto un livello di preparazione, riferito al PECUP, mediamente discreto.

Altri alunni hanno profuso nello studio un impegno maggiore, utilizzando un metodo di lavoro rigoroso e hanno partecipato al dialogo educativo con interesse attivo, conseguendo un livello di preparazione, sempre riferito al PECUP, buono e ottimo.

I programmi sono stati svolti in base a quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico in sede di programmazione didattica disciplinare; alla data di redazione della presente relazione non è stato ancora trattato il tema relativo a "L'equilibrio dei conti pubblici".

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Strumenti e funzioni della politica economica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Economia pubblica e politica economica</li> <li>• Gli strumenti della politica economica</li> <li>• La funzione di allocazione delle risorse</li> <li>• Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo</li> </ul>
2	La finanza pubblica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La spesa pubblica</li> <li>• Le entrate pubbliche</li> </ul>
3	Il bilancio dello Stato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione e struttura del bilancio</li> <li>• La manovra di bilancio</li> <li>• L'equilibrio dei conti pubblici</li> </ul>

**METODOLOGIE**

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- apprendimento cooperativo
- *problem solving*
- ricerca-azione

**MATERIALI E STRUMENTI**

- libri di testo
- eserciziari
- dizionari
- articoli di giornale

- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*
- sussidi audiovisivi
- sitografia dedicata

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: //	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: //	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <input type="checkbox"/> strutturate <ul style="list-style-type: none"> <li>• semi-strutturate</li> <li>• altro: ...</li> </ul>	Tipologie: <input checked="" type="checkbox"/> colloqui individuali <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloqui di gruppo</li> <li>• altro: ...</li> </ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- sostegno *in itinere*
- studio autonomo assistito

***Prof. Gioacchino de Manna***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5 sez. AFM si è presentata eterogenea dal punto di vista dell'autonomia e del metodo di studio della lingua francese. Un gruppo ristretto d'alunni ha manifestato un interesse attivo prendendo appunti, partecipando e rispondendo in modo pertinente. La restante parte della classe ha manifestato poco interesse verso l'apprendimento in generale dimostrando ancora una certa immaturità cognitiva e restando attaccato all'ausilio del libro o degli appunti.

Tuttavia, il livello di preparazione con riferimento al PECUP risulta raggiunto distintamente da un piccolo gruppo di alunni e parzialmente dal resto della classe.

La programmazione è stata completamente portata a termine.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Rappel: contenus de commerce	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le funzioni comunicative utili per chiedere e dare informazioni riguardo all'offerta, proporre modifiche, accettare, rifiutare.</li> </ul>
2	l'Union Europeenne	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les tappe principali dell'UE</li> <li>Il Consiglio d'Europa</li> <li>Le istituzioni europee</li> <li>La missione della UE</li> <li>La politica economica dell'UE</li> <li>La saga del Brexit</li> </ul>
3	Le marketing mix/international	<ul style="list-style-type: none"> <li>Studi e ricerche di mercato</li> <li>Lessico ed espressioni per descrivere dati e grafici</li> <li>Le principali caratteristiche del marketing</li> <li>La politica delle quattro P</li> <li>La pubblicità e la promozione</li> <li>Elaborare una matrice SWOT</li> <li>Determinare la politica del prodotto</li> </ul>
4	La Mondialisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Origini e conseguenze della mondializzazione</li> <li>Vantaggi e inconvenienti per le aziende</li> <li>Modalità per delocalizzare o rilocalizzare</li> <li>Le opportunità per le nuove imprese</li> <li>La rivoluzione digitale</li> <li>Globalizzazione, glocalizzazione, localizzazione</li> </ul>
5	France Culture	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le Istituzioni della Francia</li> <li>Il ruolo del Presidente della Repubblica</li> <li>I e II Guerra Mondiale;</li> <li>Simbolismo: Baudelaire</li> <li>L'economia della Francia</li> </ul>



## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- analisi di casi
- apprendimento cooperativo
- *peer tutoring*
- *problem solving*
- didattica laboratoriale

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- eserciziari
- dizionari
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*
- sussidi audiovisivi
- sitografia dedicata: *France Culture*

## SPAZI

- aula
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2
Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>• strutturate</li><li>• semi-strutturate</li></ul>	Tipologie: <ul style="list-style-type: none"><li>• colloqui individuali</li><li>• colloqui di gruppo</li></ul>

## INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO

- sostegno *in itinere*
- studio autonomo assistito

**Prof.ssa Marta Serviddio**

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**

**PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5<sup>a</sup> sez. A-AFM nel percorso scolastico non ha avuto una continuità di docenti di Scienze Motorie, si sono alternati durante i cinque anni 3 docenti, nonostante ciò la classe è stata motivata e disponibile al dialogo educativo, gli studenti hanno seguito il percorso formativo partecipando e rispondendo alle sollecitazioni didattiche educative in modo globalmente accettabile, con conseguente miglioramento degli aspetti relazionali relativi al saper comunicare e interagire, degli aspetti culturali e sportivi.

Il piano di proposte motorie finalizzato all'acquisizione di una consapevolezza della propria corporeità ha risposto ai bisogni e alle esigenze individuali e del gruppo.

Il livello di preparazione della classe, si presenta mediamente discreto, ottimo per gli alunni più capaci.

I contenuti disciplinari sono stati regolarmente sviluppati, opportunamente approfonditi e affiancati da informazioni verbali.

Gli obiettivi sono stati perseguiti secondo le inclinazioni e le attitudini individuali.

**PERCORSI DI APPRENDIMENTO**

N.	Titolo U.d.A.	Contenuti trattati
1	Corpo e movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Principi scientifici riferiti all'attività motorio-sportiva. (<i>corpo umano - capacità motorie</i>)</li> <li>● Esercitazioni di coordinazione con la funicella</li> <li>● Esercitazioni a corpo libero</li> <li>● Andature della corsa</li> <li>● Esercitazioni di stretching e mobility</li> <li>● Sport - Salute - Alimentazione e dispendio energetico. (<i>allenamento - alimentazione sportiva, composizione corporea</i>)</li> </ul>
2	Sport, regole e fair play	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Programma di allenamento generale e specifico</li> <li>● Prove di efficienza fisica</li> <li>● Il <i>Fair Play</i></li> <li>● Regolamento tecnico della pallavolo, del basket, atletica leggera, il tennis tavolo</li> <li>● Le olimpiadi antiche e moderne</li> <li>● Attività e sport in ambiente naturale</li> </ul>

3	Ambiente, salute, benessere, sicurezza e prevenzione	<p><b>AMBITO DEL BENESSERE</b></p> <p>La salute dinamica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà</li> <li>• Attività motoria e alimentazione nella prevenzione delle malattie metaboliche</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE E TUTELA DELLA SALUTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme fondamentali sui traumi, infortuni e sulle attività di prevenzione</li> <li>• Principi di prevenzione e sicurezza dei vari ambienti sportivi compreso gli spazi aperti (ambiente naturale) e luoghi di lavoro</li> </ul>
---	--	--

## METODOLOGIE

- lezione frontale
- discussione
- apprendimento cooperativo
- *peer tutoring*
- *problem solving*

## MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo
- attrezzi sportivi (palloni, funicelle, tavoli da tennis tavolo, racchette da badminton, palle mediche, materassini)
- fotocopie/dispense
- *digital board*
- *PC/notebook/tablet*
- sussidi audiovisivi

## SPAZI

- aula
- palestra
- campo di basket e di pallavolo esterno
- piattaforma *Google Workspace* (*Gmail, Classroom, Drive, ecc.*)
- registro elettronico

## PROVE DI VERIFICA

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
Num. 1° quadrimestre: //	Num. 1° quadrimestre: 2	Num. 1° quadrimestre: 2
Num. 2° quadrimestre: //	Num. 2° quadrimestre: 2	Num. 2° quadrimestre: 2
	Tipologie: colloqui individuali/di gruppo	Tipologie: attività sportive

## **INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO**

- sostegno *in itinere*

***Prof. Paolo Loiudice***

**Ruvo di Puglia, 09/05/2024**