



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E
TECNOLOGICO
“PADRE A.M. TANNOIA”
CORATO (BA)**

**PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE	V
SEZIONE	E
INDIRIZZO	RIM
SEDE	CORATO
DOCENTE	PROF.SSA VINCENZA TOTA

PERCORSO DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo dell'U.d.A.	Contenuti trattati
0	Accoglienza e impostazione del metodo di studio	Presentazione programma di storia. Preparazione di uno schema riassuntivo - visivo degli argomenti da svolgere durante l'anno. Affissione in classe dello stesso.
1	Il difficile passaggio dall'800 al '900: innovazioni, questioni sociali, problemi, espressioni artistico-letterarie	Trasformazioni tra '800 e '900. Idee e visioni del mondo: Positivismo e crisi del razionalismo. Nietzsche e Freud, cenni. Società di massa e cultura di massa.
2	Le forme della narrativa Naturalista e Verista: Verga	Zola e il Naturalismo. Giovanni Verga Caratteristiche del Verismo Differenze con il Naturalismo. Il ciclo dei vinti <ul style="list-style-type: none"> • Nedda e le compagne • L'inizio dei Malavoglia • Rosso Malpelo
3	La letteratura italiana fra tradizione e modernità, Decadentismo: Carducci, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello. Ermetismo Saba, Ungaretti, Montale	<p>Il Decadentismo</p> <p>Il Decadentismo e Baudelaire</p> <p>Caratteristiche del Decadentismo</p> <p>I poeti simbolisti francesi: il poeta veggente</p> <p>Il romanzo decadente</p> <p>Giosuè Carducci</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nevicata <p>Gabriele d'Annunzio: le idee e la poetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ho gli occhi bendati • La pioggia nel pineto. <p>Giovanni Pascoli,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavandare • X Agosto • La mia sera <p>Italo Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prefazione e preambolo • L'ultima sigaretta <p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sentimento del contrario • La patente. <p>Umberto Saba</p> <ul style="list-style-type: none"> • La capra <p>Ungaretti e la poesia ermetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il porto sepolto

		<ul style="list-style-type: none"> • Soldati <p>Montale</p> <ul style="list-style-type: none"> • I limoni, vv. 1-10 • Non chiederci la parola che squadri da ogni lato
4	La lingua nelle diverse situazioni comunicative	Le forme testuali oggetto dell'Esame di Stato
5	Letture di passi scelti dal testo di Marilù Ardillo, "Parlami dentro"	Tommaso, 15 anni, pag. 34. Immagina come si viva in carcere Davide, pag. 46. Contro le condizioni carcerarie Lucrezia, 50 anni, pag. 70. Il segreto è l'amore

Libro/i di testo:

P. Di Sacco, P. Manfredi, *Scoprirai leggendo vol. 3, dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi*, ed. Scolastiche Mondadori
Marilù Ardillo, "Parlami dentro" ed. La Meridiana

Contributo disciplinare all'insegnamento trasversale di Educazione Civica

Numero di ore: 2

Argomenti:

Regole di comportamento della classe
PCTO, collegamento con Porta Futuro
Giornata della disabilità, discussione in classe

Corato, .../06/2024

Gli studenti

Il/La docente

.....
.....
.....

prof.ssa Vincenza Tota

Vincenza Tota