



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO

“PADRE A.M. TANNOIA”

CORATO-RUVO DI PUGLIA (BA)

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DISCIPLINA	Italiano
CLASSE	II
SEZIONE	CAT
INDIRIZZO	Costruzione, ambiente e territorio
SEDE	CORATO
DOCENTE	PROF.SSA Arresta Maria Grazia

PERCORSO DI APPRENDIMENTO

N.	Titolo dell'U.d.A.	Contenuti trattati
1	Accoglienza e metodi di studio	<p>Attività di accoglienza: ascolto della lettera di una studentessa universitaria agli alunni che iniziano l'anno scolastico, in cui ricorda i suoi anni a scuola</p> <p>Revisione dell'esercizio svolto a casa: riflessioni sulla violenza di genere</p> <p>"La scoperta di Antonio José Bolívar" di L. Sepulveda</p>
2	Riflessione sulla lingua: sintassi della frase semplice e complessa	<p>Riepilogo generale delle parti variabili del discorso</p> <p>Le parti invariabili del discorso: avverbio, preposizione, congiunzione, l'interiezione</p> <p>I rapporti tra le parole</p> <p>La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato (verbale e nominale), attributo ed apposizione, i complementi</p> <p>I complementi diretti ed indiretti</p> <p>Analisi logica</p> <p>I rapporti tra le parole</p> <p>La sintassi della frase complessa</p> <p>Proposizioni principali, coordinate e subordinate</p>
3	Il testo poetico	<p>Le caratteristiche del linguaggio poetico</p> <p>"Autunno" di V. Cardarelli</p> <p>la musicalità</p> <p>La metrica: il verso e il ritmo</p> <p>Le forme metriche più usate nella poesia italiana; "Arano" di G. Pascoli</p> <p>Le figure retoriche di suono.</p> <p>"La pioggia nel pineto" di G. D'Annunzio</p> <p>"La prima pioggia" di M. Moretti</p> <p>"La mia sera" G. Pascoli</p> <p>La parafrasi del testo poetico</p> <p>"Alla luna" di G. Leopardi</p> <p>"Alla sera" di U. Foscolo</p> <p>"Novembre" di G. Pascoli</p> <p>"Sera di Liguria" di V. Caldarelli</p> <p>Percorso tematico: l'adolescenza</p> <p>"Nostalgia di casa" di C. Bronte</p> <p>"Goal" di U. Saba.</p> <p>"Gli ireos gialli" di L. Erba:</p> <p>"George Grey" di E.L. Masters</p> <p>"Parabola" di V. Caldarelli</p>

4	Lettura di pagine scelte di romanzi	Analisi di un testo letterario: analisi guidata sul racconto "Coscienza" di I. Calvino Incontro con l'autore: Italo Calvino: "Paura sul sentiero" "Cosimo, il barone rampante" "Marcovaldo al supermercato" "I Promessi Sposi" di A. Manzoni: Passi scelti dei capitoli:1,3, 7, 8, 9, 12,17, 21, 31, 32, 35 Progetto lettura: "Io sono zero" e "Blocco 5" di Luigi Ballerini
5	Il laboratorio di scrittura	La scrittura dei testi: i testi espositivi, argomentativi "La società orizzontale"(testo argomentativo) di G. Colombo Le tipologie di prova d'esame scritto di italiano Simulazioni prove INVALSI sito Zanichelli Lo storytelling dell'anno scolastico trascorso
6		
7		
8		
9		
10		

Libro/i di testo:
"Leggendo" voll.A, B e Antologia Promessi Sposi di A. Manzoni

Contributo disciplinare all'insegnamento trasversale di Educazione Civica
Numero di ore: 5
Argomenti: Elementi dell'agenda 2030: lettura di brani antologici Modalità di produzione di un testo, sintassi del periodo e uso dei connettivi

Corato, 04/06/2024

Gli studenti

Il/La docente

Mattia Chirino.....
 Marco Mininno.....
 Alessandro J. Cusi.....

prof.ssa Maria Grazia Arresta